

JAZZ & ETNO

Oulu
Music
Festival

Oulun
Musiikki-
juhlat

SYKSY | AUTUMN 2026



JAZZ & ETNO

SYKSY | AUTUMN 2026



OHJELMA | PROGRAM

POHJOLAN SOIVA AARREAITTA

ORCHESTRA NAZIONALE DELLA LUNA

SENNI HEISKANEN & RAUNO NIEMINEN

JULIEN TASSIN & HEIKKI RUOKANGAS

SOLO PIANO DIALOGUES - KIRKE KARJA & TUOMO UUSITALO

TEEMU VIINIKAINEN

CLAUDE TCHAMITCHIAN IN SPIRIT + POETIC POWER TRIO

EMMI KUITTINEN

NEW3

CHRISTMAS JAZZ: RIIKKA KERÄNEN QUARTET

16.9.	19:00	Lyseon juhlasali
24.9.	19:00	RioLive
29.9.	19:00	Mallassauna, yläkerta
7.10.	20:00	AaltoSiilo
14.10.	19:00	Kaupungintalon juhasali
28.10	19:00	Mallassauna, yläkerta
4.11.	19:00	RioLive
11.11	19:00	Mallassauna, yläkerta
18.11.	19:00	RioLive
17.12.	19:00	RioLive

LIPUT

24 € Normaali
15 € Eläkeläinen
10 € Alennusryhmät (opiskelija, työtön, varus- ja siviilipalvelushenkilö, lapsi (3-17 vuotta))

Hinnat sisältävät käsittelykulut.

Erikseen veloitetaan tilausmaksu 3,50 €/tilaus Ticketmasterin lippukaupasta tai 2,00 €/tilaus Ticketmasterin verkkokaupasta ostettaessa.

Konsertteihin käy kaikukortti, paikkoja rajoitettu määrä.

Kaikukortti

LIPUNMYyntIPAikat

Lipunmyynti Ticketmaster Suomi.

Lipunmyynti ovelta tuntia ennen konserttia, mikäli lippuja on jäljellä.

ticketmaster®

Ticketmaster Suomi kautta maan.
Ticketmasterin toimipisteet ja Ticketmaster.fi.

Ticketmasterin liput saat myös
Kulttuuritalo Valveen lippumyymälästä ja
Oulu Sinfonian lippukaupasta.

TICKETS

24 € Normal
15 € Pensioner
10 € Discount groups (students, unemployed persons, conscripts and non-military servicemen, children aged 3–17)

Prices include handling fees.

A separate order fee applies: €3.50 per order for purchases made through Ticketmaster outlets, or €2.00 per order for purchases made via the Ticketmaster online store.

A limited number of Kaikukortti tickets are available.

Kaikukortti

TICKET SALES LOCATIONS

Tickets sold by Ticketmaster Finland.

Tickets are available at the door starting one hour before the concert, if any remain.

ticketmaster®

Ticketmaster Finland Nationwide.
Ticketmaster's offices and Ticketmaster.fi.

Ticketmaster's tickets are also available from
Cultural Centre Valve's ticket office and Oulu Sinfonia ticket office.

TIEDUSTELUT & RYHMÄMYyntI

myynti@omj.fi
+358 41 310 0857

Lisätietoja: omj.fi/omj-liput/

CONTACT & GROUP SALES

myynti@omj.fi
+358 41 310 0857

More information at: omj.fi/en/omj-liput/



© Ilona Ruohomäki

POHJOLAN SOIVA AARREAITTA

🕒 Ke | Wed 16.9. 19:00 📍 Lyseon juhlasali 💰 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 1 h (ei väliaikaa) / Duration approx. 1 h (no intermission)

Pohjolan soiva aarreaitta herättää henkiin 1700–1800-lukujen pohjoispohjalaiset talonpoikaismelodiat ja tanssisävelmät uusina sovituksina.

Konsertissa historiallinen pelimannimusiikki kohtaa nykyhetken, kun kansanmusiikin ammattilaiset, nuoret pelimannit ja Orivesi All Starsin soittajat tulkitsevat alueen rikasta musiikkiperintöä. Musiikin lomassa kuullaan tarinoita sävelmien ja soittajien taustoista. Musiikillisena promootorina toimii Antti Järvelä.

Antti Järvelä, viulu
Erja Pätsi, viulu
Kristian Heberg, harmonio
Veikko Virkkala, kontrabasso
Jonna Lankinen, viulu
Eemeli Pruksma, viulu
litu Saarenkunnas, viulu
Hanna Perkkiö, viulu
Hilla Kauppi, viulu
Pyy Paavola, kitara
Viljami Pruksma, viulu
Oulun seudun Orivesi All Stars

Village Anthems – The Sounding Treasure Chest of the North brings forgotten 18th- and 19th-century folk melodies and dance tunes from Northern Ostrobothnia back to life through vibrant new arrangements.

The concert combines historical fiddle music with contemporary interpretation, performed by folk music professionals, young musicians, and players from Orivesi All Stars. Stories about the tunes and their original performers are woven into the performance. The project is led by folk music expert Antti Järvelä.

Antti Järvelä, violini
Erja Pätsi, violini
Kristian Heberg, harmonium
Veikko Virkkala, double bass
Jonna Lankinen, violini
Eemeli Pruksma, violini
litu Saarenkunnas, violini
Hanna Perkkiö, violini
Hilla Kauppi, violini
Pyy Paavola, guitar
Viljami Pruksma, violini
Oulun seudun Orivesi All Stars



ORCHESTRA NAZIONALE DELLA LUNA (BE/FI/FR)

© Krisztina Csendes

🕒 To | Thu 24.9. 19:00 📍 RioLive 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 2 h (sis. väliaika) / Duration approx. 2 h (including intermission)

Ylikapellimestareidensa Manuel Hermian ja Kari Iksen vuonna 2015 perustama Orchestra Nazionale della Luna kuuluu modernin eurooppalaisen jazzmusiikin kiinnostavimpiin yhtyeisiin, ja se onkin esiintynyt laajasti eurooppalaisilla klubeilla ja festivaaleilla yli kymmenen vuoden ajan.

Kun Kuun Kansallisorkesteri laskeutuu maan pinnalle, se räjäyttää pölyt jazzyleisön korvista. Sen kekseliään omaperäinen ohjelmisto, monipuolinen instrumentaatio ja luovaa energiaa säteilevä esitystapa valloittaa kuulijat niin Kuun päällä kuin Maassakin.

Yhtyeen kolmas levy, Telluksen ongelmia Kuun jumalattaren näkökulmasta ruotiva "Selene's View" julkaistiin unkarilaisen BMC:n ja belgialaisen Igloo:n yhteistyönä 2024.

Manuel Hermia, saksofonit, huilu ja bansuri
Kari Ikonen, piano ja Moog syntetisaattori
Sébastien Boisseau, kontrabasso
Teun Verbruggen, rummut

Founded in 2015 by its co-leaders Manuel Hermia and Kari Ikonen, Orchestra Nazionale della Luna is one of the most exciting ensembles in contemporary European jazz. For over a decade, the group has performed extensively at clubs and festivals across Europe.

When the National Orchestra of the Moon descends to Earth, it blows the dust from the ears of jazz audiences. Its inventive repertoire, diverse instrumentation, and performances radiating creative energy captivate listeners both on the Moon and on Earth.

The ensemble's third album, *Selene's View*, released in 2024 through a collaboration between the Hungarian label BMC and the Belgian label Igloo, examines Earth's troubles from the perspective of the Moon goddess Selene.

Manuel Hermia, saxophones, flute and bansuri
Kari Ikonen, piano and Moog synthesizer
Sébastien Boisseau, double bass
Teun Verbruggen, drums



© Yuki Hattori

SENNI HEISKANEN & RAUNO NIEMINEN: KERMAN VASKIKANTELEET

🕒 Ti | Tue 29.9. 19:00 📍 Mallassauna, yläkerta 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 1,5 h (sis. väliaika) / Duration approx. 1,5 h (including intermission)

Senni Heiskanen ja Rauno Nieminen ovat soittaneet kanteleita yhdessä seitsemän vuoden ajan. Yhteinen matka alkoi Saarijärven kanteleiden parissa, mutta viime vuosina heidän soittoonsa on tullut mukaan myös harvinaisempi ja vanhakantaisempi soitin: viisiikielinen vaskikantele.

Vaskikanteleen vaskesta valmistetut kielet luovat kanteleen ääneen oman tunnistettavan sävynsä – syvän, kirkkaan ja vivahteikkaan. Duon ohjelmisto rakentuu pääasiassa yli sata vuotta sitten talteen kerätyistä kantelesävelmistä Savosta, Karjalasta ja Pohjois-Pohjanmaalta, mutta myös tyylinmukainen improvisaatio kuuluu olennaisena lisänä soitossa. Sävelmissä kuuluu suomalaisen kanteleperinteen vanhin kerrostuma, jossa muutamasta sävelestä avautuu kokonainen musiikillinen maailma.

Kesällä 2026 duo julkaisi albumin Kerman vaskikanteleet, joka nostaa esiin tämän ainutlaatuisen soittimen ja sen vuosisataisen perinteen.

Senni Heiskanen, kantele
Rauno Nieminen, kantele

Senni Heiskanen and Rauno Nieminen have been performing together for seven years. Their collaboration began with the Saarijärvi kantele tradition, but in recent years their music has increasingly focused on a rarer and more archaic instrument: the five-string brass kantele.

The brass strings of the brass kantele give the instrument a distinctive voice—deep, bright, and richly nuanced. The duo's repertoire is based primarily on kantele melodies collected over a century ago from the regions of Savo, Karelia, and Northern Ostrobothnia. Stylistically informed improvisation is also an essential part of their performances. These melodies represent the oldest layer of the Finnish kantele tradition, where an entire musical world unfolds from just a handful of notes.

In the summer of 2026, the duo released their album *The Brass Kanteles of Kerma*, bringing renewed attention to this unique instrument and its centuries-old tradition.

Senni Heiskanen, kantele
Rauno Nieminen, kantele



© Lucinde Wahlen

JULIEN TASSIN & HEIKKI RUOKANGAS

🕒 Ke | Wed 7.10. 20:00 📍 AaltoSiilo 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 1 h (ei väliaikaa) / Duration approx. 1 h (no intermission)

Heikki Ruokangas (FI) ja Julien Tassin (BE) muodostavat omaleimaisen kitaraduon, jonka musiikissa yhdistyvät spontaanisuus, vahva tunneilmaisu ja rohkea kokeellisuus.

Kahden kitaran yhteissointi luo vaikutelman yhdestä suuresta instrumentista, jossa melodia ja atonaalisuus kulkevat rinnakkain. Vuonna 2025 julkaistu debyyttialbumi Behind The Mask sai jatkoa viiden maan kiertueella äänitetyistä livealbumista Live In Brussels, joka julkaistiin keväällä 2026.

Heikki Ruokangas, kitara
Julien Tassin, kitara

Heikki Ruokangas (FI) and Julien Tassin (BE) form a distinctive guitar duo whose music combines spontaneity, strong emotional expression, and bold experimentation.

The interplay between their two guitars creates the impression of a single, larger instrument, where melody and atonality exist side by side. Their debut album, Behind The Mask, released in 2025, was followed by the live album Live In Brussels, recorded during a tour across five countries and released in spring 2026.

Heikki Ruokangas, guitar
Julien Tassin, guitar





© Rene Jakobson & Meri Björn

SOLO PIANO DIALOGUES - KIRKE KARJA & TUOMO UUSITALO

🕒 Ke | Wed 14.10. 19:00 📍 Kaupungintalon juhlasali 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 1h 15min (ei väliaikaa) / Duration approx. 1h 15min (no intermission)

Solo Piano Dialogues tuo Ouluun kaksi pohjoismaisen jazzpianon huippunimeä: virolaisen Kirke Karjan ja suomalaisen Tuomo Uusitalon. Illassa kuullaan ensin molempien persoonalliset sooloesitit, joissa heidän omaleimaiset musiikilliset maailmansa pääsevät esiin.

Konsertin päätteeksi pianistit kohtaavat yhteisessä improvisoidussa musiikillisessa dialogissa, joka syntyy ainutlaatuisesti juuri siinä hetkessä. Karjan rohkea ja kokeellinen ilmaisu sekä Uusitalon svengaava ja melodinen pianismi tekevät jokaisesta esityksestä ainutkertaisen.

Solo Piano Dialogues brings two of the Nordic jazz scene's most compelling pianists to Oulu: Estonian pianist and composer Kirke Karja and Finnish pianist Tuomo Uusitalo. The evening begins with solo sets that showcase each artist's distinctive musical voice.

The concert culminates in a shared improvised musical dialogue, created entirely in the moment. Karja's bold, exploratory approach and Uusitalo's melodic, swinging pianism come together in a unique performance that will never be repeated in quite the same way.

Kirke Karja, piano
Tuomo Uusitalo, piano

Kirke Karja, piano
Tuomo Uusitalo, piano



© Jori Huhtala

TEEMU VIINIKAINEN

🕒 Ke | Wed 28.10. 19:00 📍 Mallasauna, yläkerta 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 2 h (sis. väliaika) / Duration approx. 2 h (including intermission)

Suomen arvostetuimpiin jazzkitaristeihin kuuluva Teemu Viinikainen tunnetaan poikkeuksellisen ilmaisurikkaasta ja herkästä soitostaan. Hänen soolokonserttinsa rakentuu vahvan läsnäolon, hienovaraisen dynamiikan ja kauniin kitarasoundin ympärille, jossa jokainen sävel saa tilaa hengittää.

Konsertissa kuullaan Viinikaisen omia sävellyksiä ja persoonallisia sovituksia jazzklassikoista. Soolokitaraan rajattomat mahdollisuudet, improvisaatio ja hetkessä syntyvä musiikki tekevät jokaisesta esityksestä ainutlaatuisen.

Teemu Viinikainen, kitara

One of Finland's most acclaimed jazz guitarists, Teemu Viinikainen is renowned for his exceptionally expressive and sensitive playing. His solo concert is built around a strong sense of presence, subtle dynamics, and a beautifully nuanced guitar sound, where every note is given space to breathe.

The programme features Viinikainen's original compositions alongside his distinctive arrangements of jazz classics. The boundless possibilities of the solo guitar, combined with improvisation and music created in the moment, make each performance a unique experience.

Teemu Viinikainen, guitar



© Emouvance & Christophe Charpenel

CLAUDE TCHAMITCHIAN IN SPIRIT + POETIC POWER TRIO

🕒 Ke | Wed 4.11. 19:00 📍 RioLive 💶 24/15/10 €

Konsertin kesto noin 2 h (sis. väliaika) / Duration approx. 2 h (including intermission)

Claude Tchamitchianin ilta jakautuu kahteen osaan: ensin kuullaan sooloteos *In Spirit*, joka on omistettu legendaariselle basisti Jean-François Jenny-Clarkille ja esitetään tämän historiallisella kontrabassolla. Teosta on kiitetty sen omaperäisyydestä ja voimakkaasta ilmaisusta.

Väliajan jälkeen lavalle nousee trio *Poetic Power*, jossa Tchamitchianin rinnalla soittavat saksofonisti Christophe Monniot ja rumpali Eric Echampard. Yhtyeen musiikissa yhdistyvät sävellykset, improvisaatio ja runollinen ilmaisu.

Claude Tchamitchian "In Spirit"

Claude Tchamitchian, kontrabasso, sävellys

Poetic Power

Christophe Monniot, alttosaksofoni

Claude Tchamitchian, kontrabasso, sävellys

Eric Echampard, rummut

Claude Tchamitchian's concert is divided into two parts: first, the solo work *In Spirit*, dedicated to the legendary bassist Jean-François Jenny-Clark and performed on his historic double bass. The piece has been praised for its originality and powerful expression.

After the intermission, the trio *Poetic Power* takes the stage, featuring Tchamitchian alongside saxophonist Christophe Monniot and drummer Eric Echampard. Their music combines composition, improvisation, and poetic expression.

Claude Tchamitchian – In Spirit

Claude Tchamitchian, double bass, compositions

Poetic Power

Christophe Monniot, alto saxophone

Claude Tchamitchian, double bass, compositions

Eric Echampard, drums

A photograph of Emmi Kuittinen, a woman with short brown hair and a blue patterned headband, playing a black and red Guerin accordion. She is wearing a light-colored sweater and a dark strap over her shoulder. The background is dark with some bare branches.

EMMI KUITTINEN

© Sini Suomi

🕒 Ke | Wed 11.11. 19:00 📍 Mallasauna, yläkerta 💶 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 1,5 h (sis. väliaika) / Duration approx. 1,5 h (including intermission)

Emmi Kuittinen on laulaja, kansanmuusikko ja väitöstutkija Taideyliopiston Sibelius-Akatemialla ja Koneen Säätiön rahoittamassa Kiistanalainen kansanperinne -hankkeessa. Hänen erityisalaansa on Karjalan ja Inkerin alueen musiikki sekä itkuvirret. Hänen taiteellisen väitöstutkimuksensa aiheena on suru laulettu kansanperinteessä.

Emmi on koulutukseltaan musiikin maisteri ja musiikkipedagogi (AMK). Taiteellisen työn ja tutkimuksen lisäksi hän pitää itkuvirsikursseja ja toimii tuntiopettajana Sibelius-Akatemialla. Emmi esiintyy niin soolona kuin yhtyeiden kanssa.

19.00 Luento itkuvirsiperinteestä (n. 30 min)
19.30 Väliaika (n. 15 min)
19.45 Konsertti (n. 40 min)

Emmi Kuittinen, laulu, ukulele

Emmi Kuittinen is a singer, folk musician and doctoral researcher at the Sibelius Academy, Uniarts Helsinki and Controversial Folklore - project funded by Kone Foundation. She specializes in the Karelian and Ingrian singing styles and laments. In her artistic research she studies sorrow in the context of folk singing.

Emmi is educated as a Master of Music and Music Educator, and beside her research and artistic work she teaches and gives courses in folk singing. She performs both solo and with various ensembles.

19.00 Lecture on the Karelian lament tradition (approx. 30 min)
19.30 Break (approx 15 min)
19.45 Concert (approx. 40 min)

Emmi Kuittinen, vocals, ukulele

♣️ KANSANMUSIIKKIYHDISTYS RÄLLÄ ♣️



NEW3

🕒 Ke | Wed 18.11. 19:00 📍 RioLive 💶 24/15/10 €

Konsertin kesto noin 2 h (sis. väliaika) / Duration approx. 2 h (including intermission)

New3 on kolmen nousukiidossa olevan nuoren jazzmuusikon muodostama trio, jossa kaksi laulua ja puhallinsoittimet yhdistyvät uudella tavalla. Jäsenten omat sävellykset ja sovitukset puhuttelevista kappaleista luovat musiikillisen ympäristön, joka on täynnä tilaa, uteliasta kokeilua, improvisaatiota, rehellistä tulkintaa ja läsnäoloa.

Yhtyeen jäsenet ovat vakiinnuttaneet asemansa Suomen jazzkentällä, ja ovat tulleet tunnetuiksi muun muassa yhtyeistä Helmi Antila Quartet, Mattsson/Herrala/Kallio sekä Siina Suutarinen.

Muusikot ovat tutustuneet Sibelius-Akatemian jazzosastolla, ja heidän ystäväyhtensä kuuluu musiikissa vahvasti. Yhtyeen tavoitteena on tuoda musiikki lähelle ihmisiä ja tarjota yleisölle jotain aivan uutta.

Helmi Antila, laulu, piano, syntetisaattori
Siina Suutarinen, laulu, piano, syntetisaattori
Oona Mattsson, saksofonit ja huilu

New3 is a trio of three fast-rising young jazz musicians, bringing together two voices and wind instruments in a fresh and distinctive way. Their original compositions, along with carefully crafted arrangements of meaningful songs, create a musical landscape filled with space, curiosity, improvisation, honest expression and genuine presence.

The members of New3 have established themselves on the Finnish jazz scene and are known from ensembles such as Helmi Antila Quartet, Mattsson/Herrala/Kallio and Siina Suutarinen.

The musicians met while studying at the Jazz Department of the Sibelius Academy, and their close friendship is clearly reflected in their music. With New3, they aim to bring music closer to people and offer audiences something truly new.

Helmi Antila, vocals, piano, synthesizer
Siina Suutarinen, vocals, piano, synthesizer
Oona Mattsson, saxophones, flute

CHRISTMAS JAZZ: RIIKKA KERÄNEN QUARTET

© Jouni Harala

🕒 To | Thu 17.12. 19:00 📍 RioLive 💰 € 24/15/10 €
Konsertin kesto noin 2 h (sis. väliaika) / Duration approx. 2 h (including intermission)

Jazzlaulaja Riikka Keränen tuo lapsuutensa kotikaupunkiin Ouluun joulun tunnelmaa svengaavin jazzmaustein. Kvartetinsä kanssa Keränen esittää sekä perinteisten suomalaisten että amerikkalaisien joululaulujen suosikit tuorein sovituksin. Tule virittäytyminen tunnelmaan 17. joulukuuta RioLiveen.

Monipuolisena laulajana Keränen on yhtä kotonaan niin konserttisaleissa, festivaalilavoilla kuin intiimeissä jazzklubeissakin. Esiintyessään hän houkuttelee yleisön maailmaansa hunajaisen tummalla äänellään ja vahvalla tulkinnallaan. Omien yhtyeidensä lisäksi Keränen on tullut tutuksi Emma- ja Teosto-palkintoehdokkuuksin huomiodussa vokaaliyhtye Signessä sekä Emma-palkitun lastenmusiikkiyhtye Megasakin riveissä.

Riikka Keränen, laulu
Tuomas J. Turunen, piano
William Tarvainen, kontrabasso
Anssi Tirkkonen, rummut

Jazz vocalist Riikka Keränen brings the warmth of Christmas to her hometown of Oulu with a swinging jazz twist. Together with her quartet, Keränen performs beloved Finnish and American Christmas classics in fresh new arrangements. Join us at RioLive and get into the festive spirit!

A versatile performer, Keränen feels equally at home in concert halls, on festival stages and in intimate jazz clubs. With her rich, honey-toned voice and captivating interpretations, she draws audiences into her musical world. In addition to leading her own ensembles, Keränen is also known as a member of the vocal group Signe, which has received Emma and Teosto Award nominations, and the Emma Award-winning children's music ensemble Megasakki.

Riikka Keränen, vocals
Tuomas J. Turunen, piano
William Tarvainen, double bass
Anssi Tirkkonen, drums

Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis

2.12.2026

19:00

MADETOJAN SALI

Leevi Madetojan katu 3,
90140 Oulu

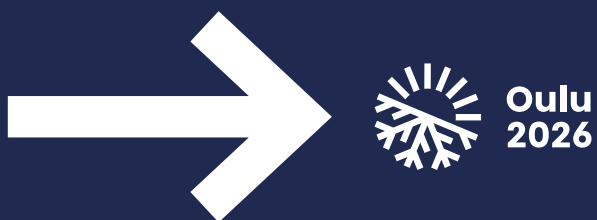


Oulu
Music
Festival



Oulun
Musiikki-
juhlat





MAINOS

JAZZ & ETNO

Oulu
Music
Festival



Oulun
Musiikki-
juhlat

SYKSY | AUTUMN 2026

OHJELMA | PROGRAM

Pohjolan soiva aarreaitta

Ke | Wed 16.9. 19:00, Lyseon juhlasali

Orchestra Nazionale della Luna

To | Thu 24.9. 19:00, RioLive

Senni Heiskanen & Rauno Nieminen

Ti | Tue 29.9. 19:00, Mallasauna, yläkerta

Julien Tassin & Heikki Ruokangas

Ke | Wed 7.10. 20:00, AaltoSiilo

Solo Piano Dialogues - Kirke Karja & Tuomo Uusitalo

Ke | Wed 14.10. 19:00, Oulun Kaupungintalon juhlasali

Teemu Viinikainen

Ke | Wed 28.10. 19:00, Mallasauna, yläkerta

Claude Tchamitchian In Spirit + Poetic Power trio

Ke | Wed 4.11. 19:00, RioLive

Emmi Kuitinen

Ke | Wed 11.11. 19:00, Mallasauna, yläkerta

New3

Ke | Wed 18.11. 19:00, RioLive

Christmas Jazz: Riikka Keränen Quartet

To | Thu 17.12. 19:00, RioLive

OMJ Jazz & Etno -konserttisarja on

Oulun musiikkijuhlasäätiön

ympärivuotinen konserttisarja, jossa

kuullaan laaja kirjo kotimaisia artisteja

ja vierailevia tähtiä.

Sarjan taiteellisena johtajana toimii

pianisti-säveltäjä-moogisti Kari Ikonen.

OMJ Jazz & Etno series is a year around concert series organized by Oulu Music Festival Foundation that hosts wide range of domestic artists as well as visiting stars.

The artistic director of the concert series is pianist-composer-moogist Kari Ikonen.

TAPAHTUMAPAIKAT | VENUES

AaltoSiilo, Alvar Aallon katu 5, 90520 Oulu

Lyseon juhlasali, Kajaaninkatu 3, 90100 Oulu

Kaupungintalon juhlasali, Kirkkokatu 2 A, 90100 Oulu

Mallasauna, Pikisaarentie 15, 90100 Oulu

RioLive, Hallituskatu 11, 90100 Oulu

Taitto: Oulun Musiikkijuhlat
Paino: Popa

Oulun musiikkijuhlasäätiö sr
Mannenkatu 6A
90130 OULU

ticketmaster® omj.fi



✦ KANSANMUSIIKKIYHDISTYS RÄLLÄ ✦